

クオリア音楽フェスティバル 第2回オーディション

エキサイティングなクラシック!!

音楽芸術の喜びを共にしたい、
未来を拓く人材に挑戦の場を提供したい。
「地域に寄り添い、愛される音楽祭を。」

NPO法人 con briOは
クラシック音楽のもつ豊かな可能性を追求します。
第2回は、ピアノと弦楽器部門のオーディション及び、
昨年度受賞者の記念コンサートを開催いたします。

実施部門 ピアノ・弦楽器

対象 小学生、中学生、高校生、アマチュア、連弾、大学生及び一般

審査委員 <<弦楽器>>岸邊百百雄、久合田 緑、玉井 菜採、中村 孝義、藤森 亮一、吉田 秀
<<ピアノ>>上田 弘子、小味渕彦之、サハロフ、ヴァディム、西 典代、松本 昌敏 他
(以上、五十音順・敬称略)

開催期日 : 予選日…2011年 9月 17日(土)・18日(日)・19日(月)

本選日…2011年 12月 23日(金)・24日(土)

申込期間 : 2011年 7月 1日(金) ~ 7月 31日(日)※当日消印有効

開催会場 : 茨木市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール

住所 : 茨木市駅前四丁目 6-16
TEL.072-624-1726
JR京都線「茨木」駅から徒歩約10分
※新大阪駅から快速で約10分


NPO 法人 con briO、クオリア音楽フェスティバル実行委員会
<http://www.conbrio.or.jp/>

対象者・参加費・賞の詳細は2面に記載しております。

クオリア音楽フェスティバル第2回オーディション

受付 No. _____

2011年 月 日

参加部門		弦楽器 ・ ピアノ		カテゴリー： (※A～Gのいずれか)	
フリガナ		伴奏者(有・無)		性別	
●演奏者氏名		伴奏者氏名		男・女	
●生年月日	西暦	年	月	日 (満	歳) <small>※平成23年4月1日現在</small>
●住所：					
●当日の連絡先 Tel. () - ●E-mail：					
●現在勤務先 又は 学校名 (年 在学中)			出身校名 (年 卒業)		
●演奏者音楽歴(学習歴)、指導者名等 ※任意					
●演奏曲目 <small>※必ず原語も記入 ※予選・本選を通して同一曲または異なる曲でも可。 ※繰り返しは無し。(ただしダ・カーポは演奏すること。) ※作曲家の別、楽章や組曲の抜粋の組み合わせは認めます。</small>					
予選曲	曲目				作曲者名 (演奏時間 分)
本選曲	曲目 <small>※予選通過者のみ、本選へ進みます。</small>				作曲者名 (演奏時間 分)
<h2>クオリア音楽フェスティバル第2回オーディション</h2> <p>参加受付証 兼 領収書</p> <p>様</p>					●参加料振込日 月 日 郵便局 or 銀行
 受付 No. _____ NPO法人 con briO					

----- 切り取り線 -----

※演奏曲目は正確にご記入ください。※コピーは不可。

※記載された個人情報は、オーディションの連絡のみに使用します。

注意事項(よく読んで申込み欄に記入してください。)

※予選の日時などは申込み後日事務局から通知します。

※連弾での参加希望者の方は、演奏者の名前と生年月日を枠内にわかりやすく明示してください。代表者の連絡先など任意で。

※審査時間は、補助ペダルの設置(各自で持参準備の事)・お辞儀等の時間も含まれます。

※審査の都合上、演奏途中で打ち切る場合もありますが、審査に影響はありません。

※審査委員へのクレームなどは固くお断りいたします。

※申込み人数が超過した場合は申込みを打ち切ります。参加をお断りしなければならなくなった場合、後日、口座へ返金させていただきます。

※申込み者の理由での棄権に際しては、いかなる理由でも参加料の返金は致しかねます。

※やむを得ない理由で棄権される場合は、速やかに連絡してください。

※オーディションに関わる費用の一切は、参加者の負担になります。

※詳しくはホームページをご覧ください。http://www.conbriO.or.jp/

第2回 オーディション **参加要項**

実施部門：ピアノ・弦楽器 [ヴァイオリン・チェロ・ヴィオラ・コントラバス]

クラス：小学生 (A)低学年・(B)高学年)、中学生(C)、高校生(D)、アマチュア(E)、連弾(F)、大学生及び一般(G)
※高校生であっても大学生及び一般のカテゴリーを選択することができる。
※アマチュアとは、音楽を専門として学ばず、本業と両立しながら勉強されている社会人の方の事。
※アマチュア、大学生及び一般、連弾の年齢制限はなし。
※国籍は問わない。

参加費

(単位 円)

	部門 (Category)	予選 (Qualification)	本選 (Final)
A	小学生 (低)	9,000	13,000
B	小学生 (高)	10,000	14,000
C	中学生	11,000	15,000
D	高校生	12,000	16,000
E	アマチュア	13,000	17,000
F	連弾	19,000	23,000
G	一般 / 大学生 / 高校生	14,000	18,000

参加料振込先：三井住友銀行 茨木西 普通 0664624 特定非営利活動法人 con briO
郵便局 郵便振替番号 00940-5-171178 特定非営利活動法人 con briO

参加曲：全カテゴリー自由曲。10分程度。

※10分以内の曲は最後まで演奏して頂きます。それを超えた場合、参加人数によってはカットされます。
※予選と本選の曲目が同一曲または異なる曲でも可。
※繰り返しは無し。(ただしタ・カーポは演奏すること。)
※作曲家の別、組曲や楽章の抜粋、組み合わせは認めず。
<上記、いずれに於いても審査には影響しません。>
※審査当日、会場隣のホール(舞台)にて事前練習が可能です。

賞：小学生～高校生、アマチュア、連弾のカテゴリーには、第1位から第3位に表彰状を授与。
大学生及び一般(カテゴリーG)を選択した高校生以上含む)は、下記賞を授与することとする。
※入賞者はホームページ上でも発表される。

大賞 表彰状、30万円、及び 一流演奏家との共演。

第2位 表彰状 ※2位以下は大学生と一般のカテゴリーを分けたくえ授与。

第3位 表彰状

他、奨励賞など。

申込方法：所定の申込用紙(コピーも可)に、必要事項を記入の上、下記宛に郵送してください。
[住所]〒567-0888 茨木市駅前四丁目7番50号 市民会館2階 茨木市市民活動センター内
NPO法人 con briO (コンブリオ) 宛

問合せ先：qualia@conbriO.or.jp メールにてお問い合わせください。

事務局：〒567-0888 茨木市駅前四丁目7番50号
市民会館2階 茨木市市民活動センター内
NPO法人 con briO、クオリア音楽フェスティバル実行委員会
<http://www.conbriO.or.jp/>

NPO法人 con briO は、音楽イベントの開催を通して、

人と人との調和・あたたかいまちづくりに貢献します。

<http://www.conbriO.or.jp/>

クオリア音楽フェスティバル



コンサートご案内

クオリア. エキサイティングクラシックコンサート

「クオリア音楽フェスティバル・第1回オーディション」大賞受賞者2名が、日本のトッププレイヤーと共に演奏します。若きピアニストの音楽はどのように花開くでしょうか!ぜひライブでご体感ください。

【日時】:2011年9月19日(月曜・祝日) 16:00 開演 (15:30 開場)

【場所】:茨木市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール

【出演】:[クオリア音楽フェスティバル・第1回オーディション大賞受賞]

伊藤 香紀 Kana Ito (現在、東京藝術大学2年生)

碓 大知 Daichi Ikari (現在、名古屋芸術大学2年生)

玉井 菜採 Natsumi Tamai (ヴァイオリニスト、東京藝術大学准教授)

藤森 亮一 Ryoichi Fujimori (NHK交響楽団・首席チェロ奏者)

吉田 秀 Syu Yoshida (NHK交響楽団・首席コントラバス奏者)

松本 昌敏 Masatoshi Matsumoto (ピアニスト、大阪音楽大学教授)

【曲目】:バラキレフ / スケルツォ 第2番 変ロ短調
ブラームス / ピアノ三重奏曲 第3番 ハ短調 作品101
ドビュッシー / ピアノ三重奏曲 ト長調

~~~~~  
クーセヴィツキー / 小さなワルツ

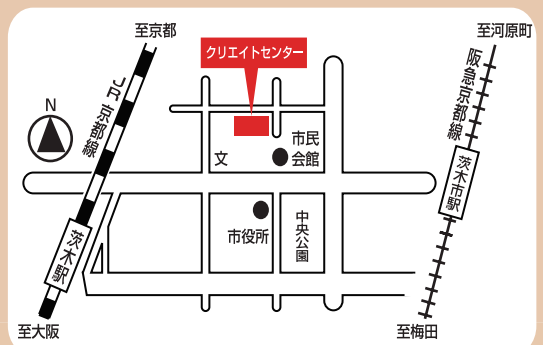
グリエール / インテルメッツォとタランテラ

スメタナ / ピアノ三重奏曲 ト短調 作品15

【料金】:大人 ¥2,500 学生 ¥1,000 (当日は500円増し)  
※オーディション参加者は入場無料。

【チケット取り扱い】:●茨木市文化振興財団・事業係  
Tel 072-625-3055  
●ユーアイホールチケットカウンター  
9:00~20:00 (土・日・祝は17:00まで)  
●クリエイトセンターチケットカウンター  
9:00~17:00  
※2011年6月20日チケット発売開始

【お問合せ】:NPO法人 con briO・クオリア音楽フェスティバル実行委員会  
Tel:080-1522-4778  
Mail:qualia@conbrio.or.jp  
URL:http://www.conbrio.or.jp/



### 《関西フィルハーモニー管弦楽団主催・コミュニティーコンサート Vol.50》 ～第50回記念 珠玉のオール・モーツァルト・プログラム～

～弁天町でクラシックを気楽に楽しもう～

【出演】:伊藤 香紀 (P) クオリア音楽フェスティバル第1回オーディション 大賞受賞

【演目】:モーツァルト / ピアノ協奏曲第9番「ジュノーム」  
モーツァルト / 交響曲第36番「リンツ」

【指揮】:飯守 泰次郎 (関西フィル桂冠名誉指揮者)

【日時】:2011年5月19日(木) 19:00 開演 (18:00 開場)

【場所】:オークホール (関西フィル練習場)  
※JR環状線・地下鉄中央線「弁天町」駅下車すぐ ORC200内 西館6階

【料金】:大人 ¥2,000 高校生 (18歳) 以下 ¥500 ※限定200名様

【チケット問い合わせ】:特定非営利活動法人 関西フィルハーモニー管弦楽団  
Tel 06-6577-1381  
Mail kpo1982@kansaiphil.jp  
URL http://www.kansaiphil.jp/

### 創作講談と室内楽という不思議な出会い「音楽絵巻」

すでに全国60ヶ所を行脚し、新聞各紙で絶賛、注目のコンサートがやってくる!

【演目】:「音楽絵巻～片桐且元」

【曲目】:A. ヴィヴァルディ / 「田舎風」、「四季」

J.S. バッハ / チェンバロ協奏曲第4番 イ長調 BWV 1055 ほか

【キャスト】:中野 順哉 (作)、旭堂南左衛門 (講談)

中野 振一郎 (チェンバロ) & コレギウム・ムジクム・テレマン (弦楽)

【日時】:2011年5月28日(土) 14:00 開演 (13:30 開場)

【場所】:茨木市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール

【主催】:NPO法人 con briO、クオリア音楽フェスティバル実行委員会

【共催】:財団法人 茨木市文化振興財団

【後援】:茨木商工会議所

【料金】:前売一般 ¥3,500 ベア ¥6,000 学生 ¥1,000 (大学生含む)

【チケット取り扱い】:茨木市文化振興財団・事業係  
Tel 072-625-3055

※詳しくは HP <http://www.conbrio.or.jp/> まで。