

# Qualia Music 12th Competition

## 第12回 クオリア音楽コンクール 《参加要項》

クオリア音楽コンクールは、将来に豊かな可能性を備えた演奏家の、  
発掘および育成支援に貢献します。



実施部門

ピアノ・ヴァイオリン

開催期日

予選日…2022年9月17日(土)ピアノ / 19日(月・祝)ヴァイオリン  
本選日…2022年12月10日(土)ピアノ / 11日(日)ヴァイオリン

審査会場

茨木市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール

審査委員

【ピアノ】岩井理沙 佐野まり子 芹澤佳司 田隅靖子 名畑ゆかり  
【ヴァイオリン】池川章子 永ノ尾文江 大谷玲子 曾我部千恵子 林のぞみ (五十音順・敬称略)

カテゴリー

小学生低学年(A)、小学生高学年(B)、中学生(C)、高校生(D)、大学生(E)、コンサーティスト(F)  
※カテゴリーについては下記参照の事。

申込期間

2022年7月22日～8月26日 (※必着)

<単位：円>

参加費

Category	予選	本選
(A) 小学生低学年	8,000	10,000
(B) 小学生高学年	9,000	11,000
(C) 中学生	11,000	15,000
(D) 高校生 (音大入試準備一年以内の方も可)	12,000	16,000
(E) 大学生 (音楽大学などで専門に学ぶ人)	14,000	20,000
(F) コンサーティスト (年齢を問わない)	16,000	23,000

参加曲

全カテゴリー自由曲。(2分～15分程度)

※予選は、移動を含む10分でカットします。本選では最後まで演奏していただきます。(但し、15分を大幅に超過する曲はカットいたします。)  
※曲が短いことでの審査への影響はありません。 ※予選と本選の曲が同一曲または異なる曲目でも可。  
他、詳細は裏面をご参照ください。

賞

小学生(A)～大学生(E) / 第1位～第3位、他(奨励賞など)表彰状を授与。

また、カテゴリー(A・B)の第1位にはトロフィー及び1万円、(C・D)の第1位に1万円、(E)の第1位に3万円を授与。

コンサーティスト(F) / **クオリア大賞には、一流演奏家との共演**

(※翌年度クオリア エキサイティング クラシックコンサート 出演権)

**及び表彰状、賞金10万円 (※各部門に) 第2、3位、他 表彰状を授与**

申込方法

参加料をお振込の上、申込書及び84円切手を貼付した返信用封筒(住所氏名を明記)を同封し郵送してください。  
(※下記住所は郵便物のみ受付専用の住所です。尚、書類は普通郵便でお送りください。)

申込用紙はHPからもダウンロードできます。 <http://www.conbriO.or.jp/>

[住所] 〒567-0835 大阪府茨木市新堂3-3-6 NPO法人 con briO 宛

[参加料振込先] ・三井住友銀行 茨木西 普通 0664624 特定非営利活動法人 con briO

・郵便局 郵便振替番号 00940-5-171178 特定非営利活動法人 con briO

[問い合わせ先] ☎ 090-8889-7286 ✉ [qualia@conbriO.or.jp](mailto:qualia@conbriO.or.jp) ※可能な限りは、メールにてお問い合わせください。

### 第11回 クオリア大賞 受賞記念コンサート

～クオリア エキサイティング クラシックコンサート～

未来を拓く若き演奏家と一流演奏家が夢の共演。  
魂の揺さぶられる感動をお届けします。

プログラム チャイコフスキー：弦楽四重奏曲 第1番 ニ長調 Op.11  
ブラームス：ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 Op.25  
ブラームス：弦楽六重奏曲 第1番 変ロ長調 Op.18

日時 2022年9月18日(日) 16:00 開演  
場所 茨木市市民総合センター クリエイトセンター・センターホール  
コンサート主催 NPO法人 con briO、公益財団法人茨木市文化振興財団

### 第11回 クオリア大賞 受賞者出演



窪田隼人



鈴木杏菜

出演 窪田隼人(ヴァイオリン)  
鈴木杏菜(ピアノ)

共演 大谷玲子(Vn.)、内尾文香(Vn.)、豊嶋泰嗣(Vla.)、  
上村昇(Vc.)、藤森亮一(Vc.) 他